

**Силабус навчальної дисципліни  
«ІСТОРІЯ МІСТОБУДУВАННЯ»**

Галузь знань: 19 Архітектура та будівництво  
 Спеціальність: 193 Геодезія та землеустрій  
 Освітня програма: Геодезія та землеустрій  
 Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)  
 Курс: II  
 Семестр: III

<b>Факультет</b>	<b>Факультет природничої освіти та природокористування</b>
<b>Кафедра</b>	<b>Кафедра географії, геодезії та землеустрою</b>
<b>Викладач(-і)</b>	<b>ПІБ: Герасименко Оксана Володимирівна</b> <b>Посада:</b> доцент кафедри географії, геодезії та землеустрою <b>E-mail:</b> <a href="mailto:o.v.herasymenko@udpu.edu.ua">o.v.herasymenko@udpu.edu.ua</a>
<b>Лінк на освітній контент дисципліни</b>	<a href="https://moodle.udpu.edu.ua/my/">https://moodle.udpu.edu.ua/my/</a>
<b>Статус дисципліни</b>	Навчальна дисципліна вибіркового компонента
<b>Загальний обсяг дисципліни: кредити ЄКТС / години</b>	4 кредити ЄКТС /120 год
<b>Обсяг дисципліни (години) та види занять</b>	<b>Денна форма:</b> лекції (28 год), практичні (32 год), самостійна робота (60 год)
	<b>Заочна форма:</b> лекції (4 год.), практичні (12 год.), самостійна робота (100 год.)
<b>Політика дисципліни</b>	<p><b>Академічна доброчесність.</b>                  Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують, приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату.</p> <p><b>Відвідування занять.</b>                  Здобувачі вищої освіти зобов'язані: дотримуватися вимог законодавства, Статуту Університету; відвідувати усі види навчальних занять; вчасно інформувати деканат про неможливість відвідувати навчальні заняття, скласти (перескладати) екзамени, заліки тощо через поважні причини; подати підтверджувальні документи, що засвідчують поважну причину, яка унеможливила відвідування навчальних занять, складання (перескладання) екзаменів, заліків тощо; ліквідувати академічну заборгованість у встановлені терміни.</p> <p><b>Креативна ініціатива здобувача вищої освіти.</b> Під час виконання практичних завдань творчого характеру здобувачі вищої освіти досліджують та аналізують історичні процеси становлення землеустрою, креативно підходять до пошуку джерел та формують схеми вирішення проблем у історії земельних відносин</p>
<b>Що будемо вивчати?</b>	Характерні професійних прийоми та методи майстрів у містобудуванні різних історичних епох і країн

<b>Чому це треба вивчати?</b>	Метою вивчення курсу є формування необхідних знань про найвизначніші та вирішальні явища у світовому та вітчизняному містобудуванні протягом різних історичних епох.
<b>Яких результатів можна досягнути?</b>	Знання та розуміння тенденції перебігу історичного процесу містобудування та виникнення міст. Здатність володіти знаннями щодо основних етапів становлення світової та національної архітектурно-містобудівної спадщини. Застосовувати набуті знання у практичній діяльності
<b>Як можна використати набуті знання та уміння?</b>	Розуміє історичний процес містобудування та виникнення міст. Володіє сучасними підходами до розв'язання проблем містобудування. Здійснює професійну діяльність у полікультурному світі, конструктивно взаємодіє з представниками інших культурних груп.
<b>Зміст дисципліни</b>	Загальна історія містобудування, історія виникнення міст Містобудування Месопотамії Архітектура, мистецтво та містобудування Стародавнього Єгипту Архітектура, мистецтво та містобудування цивілізацій Передньої Азії Архітектура, містобудування та мистецтво Древньої Греції, Класичного періоду Архітектура, містобудування та мистецтво етрусків і Стародавнього Риму доби Республіки Містобудування Візантії Мистецтво, архітектура та містобудування Європи в добу раннього середньовіччя Давньоруське містобудування до XVIII ст. Мистецтво, архітектура та містобудування Китаю Загальна характеристика містобудування епохи ренесансу Загальна характеристика містобудування періоду бароко Готична архітектура та мистецтво Франції Містобудівні тенденції XIX ст.
<b>Обов'язкові завдання</b>	Опрацювання лекційного матеріалу, робота з підручником/посібником, довідковою літературою, робота з електронними носіями інформації, виконання усіх завдань до семінарського заняття.
<b>Міждисциплінарні зв'язки</b>	«Геодезія», «Топографія», «Картографія», «Історія та культура України», «Вступ до фаху», «Земельне право», «Земельний кадастр», «Економіка землекористування та землевпорядкування»
<b>Інформаційне забезпечення (з репозитарію, фонду бібліотеки УДПУ та ін.)</b>	1. Посацький Б. С., Король Є. І., Кознарська Г. Є. Архітектурний образ міста. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2019. 140 с. 2. Вечерський В. Курс історії архітектури. Київ: Вид-во Інституту проблем сучасного мистецтва, 2016. 300 с. 3. Гетун Г. В., Віроцький В. М., Плоский В. О.: в 5-ти кн. Кн. 5: Архітектура будівель та споруд. Книга 3: Історія

	<p>архітектури і містобудування: підручн. Кам'янець-Подільський: Рута, 2022. 713 с.</p> <p>4. Горбик О. О. Історія світової середньовічної архітектури. Частина 1: Християнське храмобудування пізньоримської імперії (I–V ст.). Архітектура Візантії (V–XV ст.). Архітектура Кавказу (Грузії та Вірменії, V–XIII ст.) Київ : Фенікс, 2021. 224 с.</p> <p>5. Дідик В. В., Павлів А. П. Планування міст: підручн. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2022. 412 с.</p> <p>6. Кодін В.О., Панов П. В. Архітектура та містобудування первісного суспільства, стародавнього і середньовічного Сходу.: навчальн. посібн. Харків: ХНАМГ, 2017. 122 с.</p> <p>7. Національна бібліотека ім. В.І. Вернадського. URL: <a href="http://www.nbuv.gov.ua/">http://www.nbuv.gov.ua/</a></p> <p>8. Петрів О.В. Історія архітектури: підручн. Львів: Магнолія 2016, 209с.</p> <p>9. Пучков А.А. Міста: від біблійних часів до середніх віків. Київ: А+С. 2015. 280 с.</p> <p>10. Ремешило-Рибчинська О. І. Історія архітектури: образно-графічні студії: навчальн. посібн. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2018. 224 с.</p>
<b>Поточний контроль</b>	Виконання практичних завдань, завдань модульних та підсумкових контрольних робіт
<b>Підсумковий контроль</b>	залік

Розробник



Оксана ГЕРАСИМЕНКО